

## Programme Journée Découverte

### « Arts et Industrie créative : l'innovation dans tous ses états » de l'Usine du futur à la scénographie...

Image, son, réalité augmentée, systèmes embarqués, robotique de service, 3D,...

**Vendredi 23 octobre 2015**

Dans le cadre du 28<sup>ème</sup> festival du Cirque actuel  
Au CIRC (Centre d'Innovation et de Recherche Circassien) à AUCH

Le monde du spectacle, et plus particulièrement celui du spectacle vivant et du cirque actuel, est le reflet d'une richesse créative et d'un imaginaire qui sont les fondements de l'innovation.

Mais la créativité appartient aussi, quoique sur un mode d'expression différent, aux chercheurs, aux industriels, aux entreprises qui inventent et innovent.

Il y a donc là, dans la rencontre de ces deux réceptacles de créativité, une piste de fertilisation croisée. Lorsqu'elle existe, elle est rarement systématisée. Pourtant techniques, technologies, matières nouvelles...sont autant de potentialités ouvertes à l'imaginaire des artistes pour déployer de nouvelles créations. C'est également un enjeu important de projets de territoires à la fois pour l'innovation et la cohésion sociale et territoriale, apportée par la dimension culturelle.

Le Centre d'Innovation et de Recherche Circassien du pôle national des arts du cirque, CIRCca, favorise de tels échanges coordonnés entre monde de la culture, monde économique et de la recherche. Il apparaît clairement que les technologies nouvelles autour de l'image, du son, de la réalité augmentée, de l'univers virtuel...constituent un axe porteur de création autant qu'ouverte sur d'importants marchés économiques.

Entreprises, artistes, directeurs artistiques,...venez découvrir, dans le cadre du 28<sup>ème</sup> Festival du cirque actuel, les perspectives ouvertes par les innovations technologiques dans le monde de la création, mais aussi comment la créativité artistique du spectacle vivant inspire de nouveaux produits et devient source de développement économique.

Venez échanger avec des industriels, des laboratoires de recherche et des acteurs culturels.

Cette journée est organisée par MADEELI, en partenariat avec le CIRCca, le Grand Auch Agglomération, la CCI du Gers et le pôle Aerospace Valley.

#### **Programme de la journée**

8H00 Départ en bus de Toulouse

9H30 : Café d'accueil

9h45 **Ouverture de la journée** par Franck Montaugé, Sénateur – Maire, Président du Grand Auch Agglomération, Martin Malvy, Président de la Région Midi-Pyrénées et de MADEELI et Agnès Paillard, Présidente d'Aerospace Valley.

10h15 : « L'énergie créatrice, passage à l'acte » – Yves Charner, Ecrivain, Responsable du module « art et culture » à l'ISAE/Supaero (Institut Supérieur de l'aéronautique et de l'espace)

10h30 **"Technologie, spectacle et économie des projets artistiques"**, par Benjamin Böhle-Roitelet, Fondateur d'Ekito, incubateur de start up privé

10h45 **Table ronde « Regards croisés entre Arts et Industries créatives » et CR.IM (CRéative Issue Model)**

**Avec la participation de :** Pierre Benaïm - Secrétaire Général à la stratégie régionale de l'innovation - MADEELI ; Aurélien Bory - artiste compagnie 111 ; Alain Fontaine - Vice Président « Emerging Technologies and Concepts » - Airbus ; Emmanuelle Garnier – Directrice du laboratoire de recherche transdisciplinaire LLA-CRÉATIS - Université Jean Jaurès ; Johann le Guillerm – artiste ; Gérard Ladier – [Délégué Systèmes Embarqués - Aerospace Valley](#) ; Séverine Leguillon, Conseillère modernisation des politiques publiques – Ministère de la décentralisation et de la fonction publique ; Patrick Zemlianoï – [Thales Alenia Space](#) ; [pilote du domaine « Aérostructures, Matériaux et Procédés » - Aerospace Valley](#).

12h30 : « **Créativité territoriale et investissement** » par Serge Bergamelli, Directeur adjoint de la direction des investissements et du développement local – Caisse des Dépôts.

13h00 : **Intervention et conclusion par Marc Fouilland**, Directeur de CIRCca, Pôle National des Arts du Cirque

Le médiateur du débat sera Pierre Larrouy, Economiste – Psychosociologue et concepteur de CR.IM

13h30 Buffet déjeunatoire

15h : **Visite des installations du CIRC (Centre d'Innovation et de Recherche Circassien )**

15h30 : **Démonstrations/Scène ouverte** par les artistes : le Collectif Petit Travers, Kitsou Dubois, Thomas Peyruse artiste roboticien...

17h : Spectacle « Coma Idyllique » - Reprise de répertoire du spectacle de la Compagnie Hors pistes par les étudiants du CNAC (Centre National des Arts du Cirque) – Tarif : 9€

20h30 : « Tempus Fugit » du Cirque Plume – Tarif : 29 €

**Participation gratuite (hors spectacles)**  
**Inscriptions en ligne obligatoires sur [www.madeeli.fr](http://www.madeeli.fr)**