



Le CIRC entre en piste
2012/2013
saison ■ auch
 avec tous les arts vivants !
 saisons culturelles CIRCÀ

Une saison particulière que nous avons, plus que jamais, envie de partager avec le plus grand nombre, avec vous. Une saison qui nous permettra de vous accueillir différemment et majoritairement dans un nouveau lieu : le CIRC. Une saison qui fait le pari de multiplier les rendez-vous, les occasions de découvrir les spectacles d'aujourd'hui et de les partager ensemble. Encore plus de théâtre, de danse, de musiques, d'humour et de cirque... Nous faisons le pari de franchir avec vous une nouvelle étape de la vie culturelle, ici dans le Gers, à Auch, aux côtés de Ciné 32, dans ce nouvel équipement construit par la Ville d'Auch avec le soutien de la Région Midi-Pyrénées, du Conseil Général du Gers et de l'Etat.

Nous sommes en effet convaincus que la présence artistique et la rencontre avec tous ces spectacles sont des occasions de se divertir et de partager à nouveau une culture vivante et vivifiante.

Oui, nous avons besoin de votre curiosité, de votre capacité à prendre le temps et d'oser la rencontre avec ces artistes qui viennent vous rendre visite et qui espèrent votre complicité.



Profitez de ces rencontres, elles sont multiples et singulières. Et pour ne pas les louper, il y a forcément une formule d'abonnement qui vous permettra de transformer votre envie en réalité. Belle saison à tous, elle vous est dédiée !

Marc Fouillard, directeur de CIRCÀ

Le CIRC

Pour cette nouvelle saison culturelle 2012/2013, le Centre d'Innovation et de Recherche Circassien (le CIRC) vous ouvre ses portes.

Ce nouvel équipement culturel original et novateur, en coeur de ville, permettra de renforcer CIRCÀ, **pôle national des arts du cirque**, dans ses missions, en favorisant l'accueil d'artistes en résidence de création ou de recherche, l'accompagnement des créations, l'innovation, les échanges et la diffusion de spectacle vivant.

Toute l'année, le CIRC sera un lieu de trafic, de **rencontres** et de **convivialité**, afin que les habitants et les artistes aient envie de s'y retrouver, de s'y attarder, car c'est aussi par des échanges informels avec des personnes (voisins, commerçants, bénévoles, employés municipaux, représentants d'associations, etc.) que se crée une relation à la population.



Cet équipement a été financé par : l'Etat, (au titre de Pôle d'Excellence rurale), la Région Midi-Pyrénées (au titre de Grand Projet de Pays), le Département du Gers, et la Ville d'Auch qui est le maître d'ouvrage.

Le CIRC a été réalisé par le cabinet ADH (Doazan + Hirschberger & associés) de Bordeaux

Le CIRC réunit
- Les écuries qui comprennent :
 une salle de répétition de 480 m², 6 appartements équipés, le restaurant La Cant'Auch, les bureaux de CIRCÀ, des ateliers.

- Le Dôme de Gascogne
 Par sa conception originale, avec sa charpente de bois sans mâts intérieurs et sa double toile isolante, ce chapiteau offre différentes configurations, du frontal au circulaire pour les spectacles de cirque, danse, théâtre et musique. Il accueillera les spectacles programmés par CIRCÀ et également d'autres manifestations organisées par les acteurs locaux.

- L'espace chapiteaux itinérants



Le restaurant La Cant'Auch
 La Cant'Auch, restaurant géré par une société coopérative permettant l'insertion professionnelle, ouvrira ses portes au public et aux artistes dès le mois de novembre 2012 :
ouverture tous les midis, du lundi au vendredi, ainsi que les jeudis et vendredis soirs et les soirs de représentation.

Rencontres avec les publics

Visites du CIRC

Pour en savoir plus sur les coulisses de cet équipement et du projet de CIRCÀ, des visites du CIRC vous seront proposées régulièrement. Possibilité d'organiser des visites de groupe.

J'ai rendez-vous avec ...

Le CIRC, dédié à la création circassienne, accueillera chaque année une vingtaine d'équipes artistiques, qui, le temps d'une semaine ou de plusieurs mois, poseront leurs valises à Auch pour explorer des techniques, des univers, pour répéter leurs spectacles ou simplement pour de la recherche artistique. Au cours de cette phase de travail, des temps de rencontres et d'échanges avec le public seront possibles et même nécessaires. Des rendez-vous pour partager des moments de complicité avec des équipes artistiques comme : Cie Akoreacro / Cie 111 / Baro d'evol Cirk Cie / Cie La Meute / Jérôme Thomas / Cie Carpe Diem

Le Cirque, une histoire à ma façon...

Une certaine histoire des arts du cirque, du point de vue d'artistes ou de figures qui participent au développement de cet art. Plusieurs rencontres seront organisées tout au long de la saison culturelle.

Comités d'entreprises

Présentations de saison personnalisées, accompagnement et conseils dans le choix des spectacles, accueil spécifique sont proposés toute l'année par CIRCÀ.

Suivez toutes les infos sur notre site internet www.circa.auch.fr et abonnez-vous à notre newsletter. Renseignements au 05 62 61 65 00

CIRCÀ remercie ses partenaires :



Crédits photos :
 Inviolata - J. Dumoux / Emel Mathlouthi - Azza Béji & Ghaith Arfaoui / Grand corps malade - www.zl-photography.com / Récréations Nougaro - Alain Nouvel / Les Chaises ? - Guy Vivien / La nuit sera calme - Sophie Robichon / Le développement de la civilisation à venir - Sergio Chiassone / L'Idéal Club - Steph Bloch / Dreyfus Devos - Benoît Campillard / Le Brassens d'Escoudé - Laurent Meyer / Les Femmes Savantes - Kaitell Itani / Cent ans dans les champs - Eric Lagrand / As you like it - Pierre Planchenault / Pastora - Luis Castilla / La Meute à l'ancienne - Ludvig Duregard / Metanoia - Bastien Capela / Gemelos - Montserrat Quezada / Roméo et Juliette - Olivier Houeix / Gaspard Proust tapine - Alain Leroy / Le Concert - Yves Sénécal / Folies ordinaires - JJ Abadie / DêBaTailles - Christian Ganet / La Maladie de la famille M. - Christophe Raynaud de Lage / L'Extensible voyage d'Evéa - Claude Arnaudus Club Iso / Marche ou rêve - Pauline Turmel et Franck Tétu

Conception graphique : STUDIO-NP communication www.studio-np.com

Licences n°1 - 1035421-1035422-1035447/2-1035423/3-1035424. M. Fouillard - CIRCÀ

CIRCÀ Auch . Gers . Midi-Pyrénées
 pôle national des arts du cirque
CIRC - Allées des Arts - 32000 AUCH (FR)
 (Jusqu'en août au Centre Cuzin - Rue Guynemer - 32000 AUCH)

Informations / réservations 05 62 61 65 00 - billetterie@circa.auch.fr
 Billetterie en ligne et infos complémentaires : www.circa.auch.fr

Infos pratiques

Les tarifs

Saison culturelle et Festival du cirque actuel :

• Tarif Normal : 26€ ou 17€
• Tarif Réduit : 19€ ou 12€
 (demandeurs d'emploi, moins de 21 ans, étudiants, groupes de 10 personnes minimum - sur présentation d'un justificatif)
• Tarif unique : 9€ / 10 places pour 70€

Tarifs Spécifiques
 Ils concernent les spectacles partenaires « Chez nos amis en bus ».

Tarifs Réduits Spécifiques
 (Conseil Général du Gers)
7€ pour les bénéficiaires du **Pass Culturel**
3€ pour les bénéficiaires du **RSA** et ayants droit.

Aucune gratuité n'est accordée aux enfants quel que soit leur âge.

Un programme complet de la Saison culturelle et du Festival du cirque actuel sera disponible fin août sur simple demande auprès de CIRCÀ au CIRC ainsi qu'à la Mairie, la bibliothèque municipale, le Musée des Jacobins, l'office de tourisme, et IMAJ à Auch...

Accueil - Billetterie - Réservations

En ligne : www.circa.auch.fr
Jusqu'à fin juillet
 Au Centre Cuzin, **rue Guynemer, 32000 Auch**
 du LUN au VEN de 13h15 à 18h / le MER de 9h à 12h et de 13h15 à 18h / le SAM de 9h à 12h.

A partir d'août
 Au CIRC, **Allée des Arts, 32000 Auch**
 du MAR au VEN de 13h à 19h / le SAM de 14h à 17h.

Ouverture de la billetterie : MER 12 SEP 2012

Personnes handicapées et à mobilité réduite, pour mieux vous accueillir merci de prévenir la billetterie au moment de la réservation.

Ces spectacles bénéficient du tarif à 9€ / 10 places pour 70€.

Formule Promenade A partir de 5 spectacles choisis : réduction de 15% par spectacle. Cette réduction ne s'applique pas sur les spectacles à tarif unique.

Formule Grands Chemins A partir de 10 spectacles choisis : réduction de 20% par spectacle. Cette réduction ne s'applique pas sur les spectacles à tarif unique.

La Carte CIRCÀ Elle donne accès à tous les spectacles de la programmation pour 195€. Supplément de 10€ pour : Dreyfus Devos, Gaspard Proust, 3ème Temps, Pastora, Roméo et Juliette.

La Virée Jeune (- de 21 ans) 3 spectacles pour 21€. A renouveler autant de fois que vous le souhaitez ! Supplément de 8€ pour : Dreyfus Devos, Gaspard Proust, 3ème Temps.

Le Parcours en Famille valable pour 2 adultes et 2 enfants ou plus (- de 21 ans). Choisissez 3 spectacles et profitez de 20% de réduction pour les adultes, et d'un tarif **Virée Jeunes** pour les enfants.

Abonnez-vous !

Spectacle Calacas - Théâtre équestre Zingaro / Bartabas
 Tarif unique de 25€ pour tous les abonnés de CIRCÀ
 En supplément des formules d'abonnement choisies.

En groupe et entre amis !
Parrainez un nouvel abonné et bénéficiez d'une réduction supplémentaire de 5% !
En groupe de 10 ou +, tous abonnements confondus, bénéficiez du tarif réduit sur l'abonnement !

Les spectacles « Chez nos amis en bus », ne sont pas inclus dans les abonnements.

Pour vous abonner
• En ligne : www.circa.auch.fr
• Sur rendez-vous au 05 62 61 65 00.
 Venez à votre rendez-vous avec un justificatif pour les réductions et un RIB pour un paiement échelonné.
 • Préparez vos choix en téléchargeant vos grilles et formulaires d'abonnement sur www.circa.auch.fr

Festival du cirque actuel

26 OCT > 4 NOV 2012



Les spectacles, les scènes ouvertes, la parade des écoles de cirque, les ateliers cirque, des expositions, les rencontres avec les artistes, les rencontres professionnelles, les soirées musicales et festives... au CIRC !

Radio CIRCÀ 103.5 FM durant le Festival.

www.festival-circa.com
 Un dépliant du festival est aussi disponible sur simple demande auprès de CIRCÀ.

25^e édition

Secret, Cirque ici, Johann Le Guillerm / Ven 26, Sam 27, Lun 29, Mar 30, Mer 31 OCT, Ven 2, Sam 3, Dim 4 NOV

Smashed, Gandini juggling / Ven 26, Sam 27 OCT

Sinué, FERIA Musica / Ven 26, Sam 27, Dim 28 OCT

Face Nord, Cie un Loup pour l'homme / Ven 26, Sam 27, Dim 28 OCT

ArbeIT ou l'éloge de l'éphémère, Cie Tr'espace / Sam 27, Dim 28 OCT

MAZÛT, Baro d'evol cirk cie / Sam 27, Dim 28 OCT

C'est quoi ce cirque !!, Acrostiches et compagnie / Dim 28 OCT

Jongleur !, Cie Pré-0-coupé-Nikolaus / Dim 28, Lun 29 OCT

This is the end, 23^e promotion du CNAC / Dim 28, Lun 29, Mar 30, Mer 31 OCT

Révolutions, L'Onde & Cybèle / Lun 29, Mar 30 OCT

Complicités, Espace Catastrophe / Lun 29, Mar 30 OCT

Do bout an bout, Cie Cirquons Flex / Lun 29, Mar 30 OCT

Extrémités, Cirque Inextremiste / Mar 30, Merc 31 OCT

Perchés..., Chabatzt d'entrar / Jeu 1^{er}, Ven 2, Sam 3 NOV

Popcorn Machine, My ! Laika / Jeu 1^{er}, Ven 2 NOV

Wunderkammer, Circa / Ven 2, Sam 3, Dim 4 NOV

L'Ultime Début, 18^e promotion du Lido, Centre des arts du cirque de Toulouse / Ven 2, Sam 3, Dim 4 NOV
Circle, rencontre des écoles de cirque européennes de la FEDEC / Lun 29 OCT > Jeu 1^{er} NOV
Rencontres Nationales des Ecoles de cirque de la FFEC / Mar 30 OCT > Ven 2 NOV

JUR en concert, Cridacompany / Mer 31 OCT
Carte Blanche à la fanfare Circa Tsuica pour les 25 ans du Festival

AOÛT / SEPTEMBRE



Calacas
Conception Bartabas
Théâtre équestre Zingaro
Du VEN 24 AOÛT au DIM 9 SEPT
Sous chapiteau / CIRC

34€/22€

1h40 / A partir de 6 ans

La fête des morts mexicaine célèbre la vie sur la terre comme au ciel. C'est pourquoi les joyeuses danses macabres de *Calacas*, portées par les cavalades des 28 chevaux de Zingaro, se déroulent sur une piste sous nos yeux et sur une scène au-dessus de nos têtes, sur la musique crépitante des chincheros et des percussionnistes.

Un événement Réseau Sud, avec le soutien de la Ville d'Auch, du Conseil Général du Gers et de la Région Midi-Pyrénées

OCTOBRE



Inviolata

Polyphonies Mariales de la Renaissance

La Maîtrise Notre-Dame de Paris

Les Sacqueboutiers de Toulouse

SAM 13 OCT / 20h30

Cathédrale d'Auch

26€/19€

Un programme qui magnifie les grandes polyphonies de la Renaissance, composées en hommage à la Vierge Marie par des musiciens tels que Josquin Desprez, Victoria, Escobar, Guerrero...

Co-production Festival International Toulouse les Orgues / Festival Eclats de Voix

NOVEMBRE



Emel Mathlouthi

La voix du jasmin

SAM 17 NOV / 21h

Au Cri'art

12€

1h15

En 2008, la chanson *Kelmti Horra* d'Emel Mathlouthi devenait en Tunisie l'hymne informel du soulèvement populaire. Cette jeune chanteuse célèbre la liberté et le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, avec une musique où se mêlent envolées orientalisantes et son électro-pop très urbain.

En collaboration avec IMAJ / Le Cri'art

3^{ème} Temps Grand Corps Malade



Slam en pleine forme

SAM 24 NOV / 21h

Dôme de Gascogne

26€/19€

1h30

Depuis plusieurs années, le slam est devenu un genre à part entière et Grand Corps Malade en est l'un de ses dignes représentants. Ce dernier album propose des textes toujours aussi subtils, qui révèlent une certaine réalité sociale et politique de notre époque. Grand Corps Malade prouve que le slam n'a pas encore dit son dernier mot...

En collaboration avec Voix du Sud et avec le soutien de la Ville d'Auch



Récréations Nougaro

Hervé Suhubiette et Pulcinella

Grain de folie en chanson

JEU 29 NOV / 21h

Dôme de Gascogne

17€/12€

1h

Une relecture des chansons du « jongleur de mots et cracheur de swing » qu'était Claude Nougaro par, d'un côté, Hervé Suhubiette, cet amoureux des mots qui les savoure, les fait rouler, danser, tomber en cascade et de l'autre, les quatre musiciens du groupe Pulcinella, nourris aux délires free-jazz. Une Malade prouve que le slam n'a pas encore dit son dernier mot...

En collaboration avec Les Jeunesses Musicales de France

DECEMBRE



Les Chaises ?

Pietragalla - Derouvault Compagnie et Yannaël Quenel

Comédie-ballet d'après Ionesco

MAR 4 DEC / 21h

Théâtre

17€/12€

1h30

Deux danseurs et un pianiste réunis pour un étonnant jeu de chaises musicales... Sur la scène, s'entrecroisent la valse des mots de Ionesco, le langage du corps des danseurs de Marie-Claude Pietragalla et les somptueuses partitions de J.S. Bach et de Beethoven.

En collaboration avec Les Jeunesses Musicales de France



La Nuit sera calme

De Romain Gary par Jacques Gamblin

Lecture singulière

LUN 10 DEC / 21h

Théâtre

17€/12€

1h

Romain Gary est un auteur à la destinée incroyable : aviateur et résistant, diplomate iconoclaste et romancier de génie. Son livre *La nuit sera calme*, singulière biographie sous forme d'entretien fictif, nous emmène au cœur du personnage. Jacques Gamblin, de sa présence rare, relève admirablement le défi de cette lecture en devenant, le temps d'une soirée, ce Gary qui se confie.

En collaboration avec Les Jeunesses Musicales de France



Le développement de la civilisation à venir

Daniel Veronèse (Argentine)

Théâtre

JEU 13 DEC / 21h

Sous chapiteau / CIRC

17€/12€

1h15 / Dès 8 ans

La *Maison de poupée* écrite en 1879 par l'auteur norvégien Ibsen est une critique acerbe des rôles traditionnels des femmes et des hommes dans le mariage. Daniel Veronèse en donne une lecture inédite et stimulante. On repose ainsi la question de l'émancipation de la femme, après la grande époque du féminisme. Il en résulte un théâtre vif, ciselé et enlevé.

En espagnol surtitré en français



L'idéal Club

Cie Les 26000 Couverts

Cabaret barré et inventif

LUN 17 DEC / 19h

MAR 18 DEC / 20h

Salle de répétition du CIRC

17€/12€

2h40 avec extracte

Beaucoup de bruit pour rien... vous vous souvenez ? Les 26000 Couverts reviennent avec un nouveau spectacle qui a pour ambition d'être LE spectacle idéal. Dans ce show, on dompte les plantes vertes et les ampoules, on joue de la batterie, de la tronçonneuse, de la flûte à bec en santiags. Fidèle à cet esprit burlesque, décalé et poétique, et ce plaisir de la rencontre avec le public, *L'idéal Club*, c'est juste pour se faire du bien !

2013 / JANVIER



Dreyfus Devos

D'Homnages sans interdît(s)

Jean-Claude Dreyfus

Maîtres (des) mots

VEN 11 JAN / 21h

Dôme de Gascogne

26€/19€

1h15

Jean-Claude Dreyfus rend visite à Raymond Devos... Une sortie du monde en trois dimensions pour une entrée dans l'imaginaire, à dissérer de tout et de rien... surtout de rien ! Quelques mots du génial maître Devos à retrouver avec gourmandise, d'autres à découvrir car encore inédits, dans cet hommage très sensible dans lequel Dreyfus sert respectueusement Devos.



Le Brassens d'Escoudé

Christian Escoudé

Les musiques de Georges

JEU 17 JAN / 21h

Dôme de Gascogne

17€/12€

1h

Il fallait tout le talent et le savoir-faire de Christian Escoudé, ce guitariste de jazz issu du milieu manouche, qui a collaboré avec des artistes de la trempe de Stan Getz, Bill Evans ou Richard Galliano, pour sublimer la beauté, la subtilité des compositions de George Brassens et en faire l'écrin non pas de textes ciselés, mais d'improvisations inspirées. Un bijou.

Le tout, éclairé à la lueur de 191 bougies !



Les Femmes savantes

Molière - La Fabrique à théâtre

Baroque à la bougie

DIM 20 JAN / 17h

LUN 21 JAN / 19h

Dôme de Gascogne

17€/12€

2h15 / Dès 12 ans

Une nouvelle lecture d'un des grands textes de Molière, un dépoussiérage éloquent qui nous invite à mettre de côté notre cérébralité et à nous laisser toucher par la beauté. La Fabrique à théâtre ressuscite l'esprit du XVII^e siècle avec un spectacle raffiné et précis, rendant tout son éclat à la gestuelle et à la diction baroque. Le tout, éclairé à la lueur de 191 bougies !

JANVIER



Cent ans dans les champs !
Une petite histoire de l'agriculture de 1945 à 2045 / La Langue Ecarlate

Théâtre documentaire bio-dynamique

JEU 24 JAN / 21h

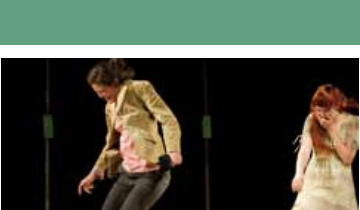
Sous chapiteau / CIRC

17€/12€

1h30

Après le spectacle *Les Restent* et le film *Les Côteaux du Gers*, Hélène Mathon laboure à nouveau son sillon avec cette pièce de théâtre documentaire. L'épopée du monde agricole et ses vertigineuses mutations nous sont contées : remembrement, mécanisation, arrivée de l'informatique...où paroles d'agriculteurs et documents filmés se succèdent. Culture et agriculture font ici très bon ménage !

Dans le cadre de La Vie Rurale



As you like it

De Shakespeare - Catherine Riboll

Conte de fées

DIM 27 JAN / 17h

LUN 28 JAN / 19h

Dôme de Gascogne

17€/12€

2h15

Au gré de leurs rencontres dans la forêt, amoureux, bergers, bergères, duc et courtisans en exil se croisent, et se croisent encore. Ils nous entraînent dans de brillantes variations autour du sentiment amoureux. Une comédie au dispositif scénographique original, conçue comme un petit théâtre ambulant.

Avec le soutien de l'OARA et de l'ONDA

FEVRIER



Pastora

Pastora Galván

Du grand flamenco

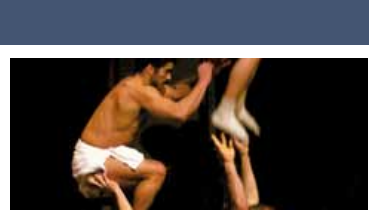
SAM 2 FEV / 21h

Sous chapiteau / CIRC

26€/19€

1h15

Pastora Galván est la fille du danseur José Galván et la sœur du danseur chorégraphe contemporain Israel Galván. Une filiation exceptionnelle pour une danseuse qui ne l'est pas moins, alternativement classique et conventionnelle, d'avant-garde et surréaliste, belle parmi les belles... Elle se joue des codes habituels du flamenco et nous renvoie aux a priori que l'on pourrait avoir.



La Meute à l'ancienne

La Meute

Arts du cirque : avant premières

DIM 10 FEV / 14h30

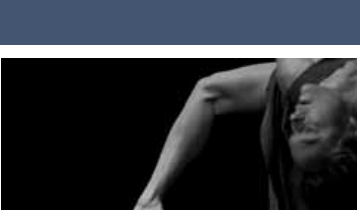
MAR 12 FEV / 19h

Dôme de Gascogne

17€/12€

50 mn

« Six garçons dans le vent »... Cette Meute-là, tout juste sortie de l'université de danse et de cirque de Stockholm, dont deux des « spécimens » sont alsaciens, va jouer à se faire peur, à nous faire peur, à coups de balançoire française, de bascule et de portés collectifs. Accrochez-vous car le cirque, c'est le risque !



Métanoïa

Carpe Diem

Arts du cirque : 4^{èmes} représentations

DIM 10 FEV / 16h30

MAR 12 FEV / 19h

Salle de répétition du CIRC

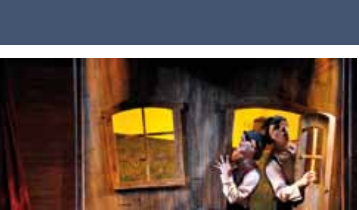
17€/12€

1h45 / Dès 14 ans

Dans un monde en guerre, des jumeaux confiés à leur grand-mère acariâtre s'éduquent par eux-mêmes, notant dans leur grand cahier leurs observations sans concessions du monde. Servi par une scénographie entre castelet et cinéma, et par des comédiens entre humains et automates, ce spectacle est un hommage au chef d'œuvre d'Agota Kristof.

En espagnol, surtitré en français

En collaboration avec Amnesty International



Gemelos

CieTeatrocinema (Chili)

Chef d'œuvre du théâtre-cinéma

DIM 17 FEV / 17h

Dôme de Gascogne

17€/12€

1h45 / Dès 14 ans

Dans un monde en guerre, des jumeaux confiés à leur grand-mère acariâtre s'éduquent par eux-mêmes, notant dans leur grand cahier leurs observations sans concessions du monde. Servi par une scénographie entre castelet et cinéma, et par des comédiens entre humains et automates, ce spectacle est un hommage au chef d'œuvre d'Agota Kristof.

En espagnol, surtitré en français

En collaboration avec Amnesty International



Roméo et Juliette

Malandain Ballet Biarritz

Amour à mort

JEU 21 FEV /21h

Dôme de Gascogne

26€/19€

1h15

S'appuyant sur la *Symphonie Dramatique* de Berlioz, Thierry Malandain s'empare de cette histoire d'amour et de mort, mythique entre toutes. Pour sublimer l'amour, souligner la vision d'une jeunesse retournée contre elle-même, ce sont 18 danseurs, 9 Juliette et autant de Roméo qui interprètent un ballet moderne et raffiné.

Avec le soutien de l'OARA



Macadam Macadam

Chorégraphie de Blanca LI

Hip-hop, roller, bike urbain

DIM 17 MARS / 17h

LUN 18 MARS / 19h

Dôme de Gascogne

17€/12€

1h30

Pour sa re-création après 10 ans de succès international, *Macadam Macadam* réunit sur sa rampe de glisse une nouvelle troupe de prodiges du hip-hop et du music-hall, de la danse et du roller, du bike et de l'acrobatie. Par leur vision pleine de sensibilité et d'humour, ces artistes de la « street generation » nous transportent par leur formidable énergie et leur authentique plaisir de danser.

Avec le soutien de la Ville d'Auch



Gaspard Proust tapine

Gaspard Proust / Ruq Spectacles

One-man show détonnant

JEU 21 MARS / 21h

Dôme de Gascogne

26€/19€

1h20 / Dès 15 ans

On dit souvent de Gaspard Proust qu'il est ce fils spirituel de Desproges qui manquait à l'humour noir depuis près de 25 ans. Il est vrai que sous ses airs de jeune homme de bonne famille, calme et nonchalant, l'humoriste fait mouche dans son observation cynique et irrésistiblement caustique d'un monde dont les illusions ne font plus rire grand monde. Enfin le retour du rire en uppercut !

Avec le soutien de la Ville d'Auch



Le Concert

Cie Vieussens

Hymne à la liberté

JEU 28 MARS / 21h

Dôme de Gascogne

17€/12€

1h30

Avec ce *Concert*, Christian Vieussens nous propose une synthèse de son itinéraire : depuis l'âge de 20 ans, il a écumé la Gascogne à la poursuite de sa mémoire et de sa culture. Entouré de 6 musiciens -trompettes, hautbois, vibraphones, flûtes-, voici une partition généreuse d'où nous parviennent les échos de Mingus, Armstrong, Coltrane et les mots de Ferré.

En collaboration avec l'ACPPG

Avec le soutien de l'OARA



Folies ordinaires

Cie Monde à Part Théâtre

Épopée déjantée et poétique

JEU 4 AVR / 21h

Sous chapiteau / CIRC

17€/12€

1h25 / Dès 8 ans

Entre théâtre, récit de vie et conte merveilleux, c'est bien dans une épopée déjantée et poétique que nous entraîne Frédéric David, fondateur du festival Spirales à Histoires, à Riscle, accompagné par la musique juste et sensible, rock et mélodique de son complice, Jeff Manuel. Un plaidoyer plein d'humour et de poésie pour le respect des différences et l'ouverture au monde.